

МДОУ детский сад №10 п. Мурмаши

Проект

« Наши добрые сказки »

Воспитатели:

Илюхина Б.В.

Жданова Н.И.

Учитель-логопед: Лузай Н.В.

2018г.

Творческий проект на тему: «Наши добрые сказки»

Возраст детей: 4 – 7 лет.

Цель: Приобщение детей к художественной литературе на примере сказок, накопление у детей запаса литературных художественных впечатлений. Применение этих знаний в играх – драматизациях.

Паспорт проекта:

***Тип проекта:** информационно – практический.

*** Предметно – содержательная область:**

Интеграция образовательных областей.

- Познание

Систематизировать знания детей о структуре сказки, о характерах героев. Активизировать мыслительные процессы в ходе прослушивания, просмотра сказок. Вызвать желание с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.

- Коммуникация

Способствовать развитию всех компонентов устной речи, свободного общения ребенка со взрослыми и детьми. Совершенствовать звукопроизношение.

- Социализация

Способствовать формированию социальных навыков. Вызывать желание помочь героям сказок.

Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.

- Чтение художественной литературы

Учить внимательно слушать предложенные сказки, вызывать интерес к прочитанному. Способствовать развитию желания после прочтения отражать сюжет в играх-драматизациях.

- Музыка

Способствовать развитию музыкального воображения, слуха, восприятия. Учить по-разному реагировать на тот или иной характер музыки.

- Физическая культура

Обеспечить оптимальную двигательную активность в процессе театрализованной деятельности. Учить точно передавать в играх-драматизациях характер движений персонажей. Развивать ловкость, координацию движений, быстроту реакции.

- Здоровье

Способствовать сохранению здоровья детей путем использования здоровьесберегающих технологий.

- Труд

Воспитывать уважение к труду в данном случае сказочных персонажей. Разъяснить пословицы о труде более старшим детям. Побуждать к самостоятельному изготовлению атрибутов, декораций и костюмов для театрализованной деятельности.

- Художественное творчество

Развивать воображение, способность передавать в рисунках, аппликации, лепке и других видах продуктивной деятельности увиденное и услышанное в сказках. Развивать композиционное чувство, применять раннее полученные навыки в реализации своих идей. Развивать чувство прекрасного, умение любоваться своей работой и работами других детей.

По характеру участия – ребенок, родители, воспитатели, учитель-логопед.

По продолжительности – долгосрочный

(октябрь 2014 – май 2015 гг.)

По количеству участников – групповой.

Организационная форма работы – совместная деятельность детей, воспитателей, родителей, логопеда.

Актуальность проблемы

Сказка ложь, да в ней намек,

Добрым молодцам урок.

А.С. Пушкин.

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного, доброго человека, умеющего постоять за свое достоинство.

Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная, ни любая творческая деятельность ребенка в период дошкольного детства.

Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы. В современном обществе к сказкам теряется интерес. Чтение сказок родители заменяют просмотром мультфильмов сомнительного содержания, забывая о том, что сказки – историческое, литературное наследие, имеющее воспитательное значение. Если в семье не читают, не рассказывают ребёнку сказку, у него не разовьётся интерес к чтению в будущем. А сказка пользуется у детей огромной любовью. Она учит, вселяет в жизнь ребёнка

оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема является актуальной.

Гипотеза

Если бы сказки не учили добру, взаимоотношениям, смекалке, умению прийти на помощь, то откуда бы дети знали как правильно себя вести, поступать в различных ситуациях.

Проблемные вопросы:

1. Если бы все злые герои стали добрыми...
2. Кто придумал сказки?
3. Почему в сказке добро побеждает зло?
4. Почему Иван – Дурак на самом деле умнее всех?
5. Зачем в сказке волшебство?
6. Кто такой Кощей Бессмертный?
7. Где находится тридевятое царство?

Дидактические задачи проекта:

1. Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажей сказок, знать название и автора, пересказывать содержание и выражать своё отношение к героям сказки.
2. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, в подготовке совместно с педагогом и родителями необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, распределении ролей.
3. Закреплять и совершенствовать умения использовать средства выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения) и разные виды театров (пальчиковый, театр картинок, настольный, кукольный) .
4. Воспитывать звуковую культуру речи и образную выразительность.

5. Возобновить традиции семейного чтения с помощью привлечения родителей к реализации проекта.
6. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей.
7. Воспитывать уважение к нравственным ценностям и культуре русского народа.

Предполагаемый результат:

- Побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности.
- Повышение уровня коммуникативной компетентности.
- Формирование эстетической культуры на примере сказок.

Процесс реализации проекта.

<i>Сроки</i>	<i>Этапы проекта</i>	<i>Методические, дидактические цели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Практическая деятельность</i>
14.10.14 -	подготовительный этап	Погружение в проблему проекта	-Определение темы проекта. -Сбор информации, литературы, дополнительного материала. Использование компьютерных технологий, подбор иллюстративного материала, художественной литературы, пословиц, поговорок. Изучение опыта работы педагогов по данной теме. -Подготовка и пополнение предметно – развивающей среды в группе. - Наблюдение за детьми для начала работы над проектом -Опрос детей -Познакомить родителей с идеей проекта с помощью консультаций,	Составление перспективного совместной деятельности детей, родителей в условиях работы группы. Работа по подбору разнообразных сказок (народных, авторских, народов мира и т.д.), иллюстраций, загадок, дидактических игр, стихотворений по данной проблеме. Подборка видеотеки сказок Приложение № Подбор аудиосказок для прослушивания. Подборка песенок из известных сказок. Создание презентаций на темы: - «Положительные, отрицательные герои сказок» -« Волшебные предметы сказочного

			анкетирования.	мира» -« Из какой сказки герой?» Изготовление атрибутов для театрализованной деятельности Анкетирование родителей Консультации для родителей: - «Театрализованная деятельность в жизни детского сада» - «Развитие детей в театрализованной деятельности» - «Роль сказки в жизни ребенка» - «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой» - «Сказка в жизни ребенка»
	Технологический этап	Организация планирования деятельности по реализации проекта	Проект осуществлялся с учетом принципа интеграции образовательных областей при организации всех видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.	

II этап Практическая деятельность

Месяц	Тема	Цели занятия	Материал и краткое содержание	Связь с другими видами деятельности	Игры	Работа с родителями
С Е Н Т Я Б Р ь	Повторение знакомых сказок «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба».	Вспомнить с детьми знакомые сказки. Назвать персонажей сказки. Пересказывать их с помощью заместителей. Развивать речь детей.	Книжки, иллюстрации, Условные заместители.	Изо деятельность, подвижные игры. ФЭМП. Театр «Би-Ба-Бо».	Игра «Кто где живёт?». Игра с кубиками, Настольный театр.	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей.
О к	Моделирование сказки «Заюшкина	Обучение детей рассказыванию методом	Ковролин с набором крупных условных заместителей к	Изо деятельность. Экология. Развитие речи.	Игра «Назови детёнышей животных» «Назови маму,	Консультация «Сказка в семейном воспитании» Л-ра:

Т Я Б Р ь	избушка».	<p>моделирования.</p> <p>Учить детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной модели, сохранить некоторые народные обороты речи, совершенствовать интонационную выразительность речи, обогащать словарь.</p> <p>Развивать звуковую культуру речи.</p> <p>Воспитывать</p>	<p>сказке.(домик лисы, зайца, 5 одинаковых по величине, но разных по цвету кружков-заместителей)</p> <p>На каждого ребёнка конверт с условными заместителями.</p> <p>Назовите свои любимые сказки.</p> <p>На занятие приходят герои сказки «Заюшкина избушка» .</p> <p>Рассказывание</p>	<p>РЭМП.</p> <p>Мнемотехника.(что о можешь рассказать о зайце, о лисе, о собаке, о петухе по картинкам-таблицам)</p> <p>Использование потешек, присказок.</p>	<p>папу и детёныша».</p> <p>«Сравни зайца и медведя»</p> <p>Маршрутная игра «Проведи карандашом путь зайчика к домику, не отрывая карандаш от бумаги»</p>	<p>«Формирование речевого творчества дошкольников»</p> <p>Е,Б, Танникова.</p>
-----------------------	-----------	---	--	---	---	---

		<p>умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	<p>сказки, беседа по содержанию.</p> <p>Разыгрывание эпизодов сказки.</p> <p>Рассказывание по условным картинкам</p> <p>Моделирование сказки.</p>			
Н О Я Б Р Ь	<p>Моделирование сказки «Заяц – хвоста».</p>	<p>Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок, характерные сказочные зачины. Учить характеризовать произведение, совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в образовании</p>	<p>Книжка-сказка., иллюстрации , игрушки, ковровин с условными заместителями персонажей, у детей конверты с заместителями.</p> <p>Назовите</p>	<p>Рисование зайца.(Передать характер)</p> <p>Лепка «Зайцы на полянке».</p> <p>Выставка книг про зайцев.</p> <p>Рассматривание картины «Зайцы».</p> <p>Обыгрывание</p>	<p>Игра «Как передвигаются животные».</p> <p>Игра «Зайцы и волк».</p> <p>Игра с заместителями сказки.</p>	<p>Консультация «Как читать детям сказки».</p> <p>Предложить родителям дома поиграть в слова с суффиксами ИЩ.</p>

		<p>существительных с суффиксом – ищ. Уметь сам-но пересказывать и понимать сказку на основе построения двигательной модели сказки по ходу её изложения.</p>	<p>русские народные сказки.</p> <p>Вспомнить как обычно начинаются сказки.</p> <p>О каких по величине предметах идёт речь: книжище, домище, чемоданище.</p> <p>Послушайте как говорил о себе заяц: у меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи.</p> <p>Рассказывание</p>	<p>сказки с использованием игрушек.</p> <p>Загадки.</p>		
--	--	---	---	---	--	--

			<p>сказки.</p> <p>Беседа по содержанию, разбор новых слов: кокорина, гумно.</p> <p>Моделирование сказки.</p>			
Д Е К А Б Р Ь	<p>Моделирование сказки «Лисичка сестричка и серый волк».</p>	<p>Учить детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной временно-пространственной модели, сохранять некоторые обороты речи, развивать у детей</p>	<p>Книга, иллюстрации, шапочки Лисы и Волка. Рукавичка – Лиса. Ковролин и заместители. Конверты с деталями. Рамочки.</p> <p>Вспомнить</p>	<p>Игра со цветом: Добрый, светлый образ – светлые цвета, А злой – тёмные. ИЗО деятельность. Театрализованная д-ть.</p>	<p>Игра «Как передвигаются животные» «Угадай животное по описанию».</p>	<p>Консультация «Приёмы обучения детей рассказыванию» Подготовка костюмов к новогоднему празднику.</p>

		мышление и воображение, память при отборе условных заместителей, подбирать их по величине, цвету, характере персонажей. Учить строить полные и выразительные ответы на вопросы по содержанию эпизодов.	русские сказки. В каких сказках встречается Лиса? Рассказывание сказки. Беседа по содержанию. Физкультминутка «Лиса и зайцы». Моделирование сказки с использованием заместителей.			
Я Н В	Рассказывание сказки «Крошечка-Хаврошечка».	Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Набор заместителей к сказке разного цвета и формы.	Рисование «Коровушка» Рассматривание картины «Домашние	Выкладывание на ковролине иллюстрации сказки, проговаривать	Родительское собрание на тему «Учим навыкам связной речи». Предложить

А Р ь		Развивать умение использовать заместители при пересказе сказки. Совершенствовать интонационную выразительность речи, обогащать словарь, развивать звуковую культуру речи.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию сказки. Назвать волшебство сказки, сказочные действия. Составление модели .	животные» Беседа «Домашние животные» Пословицы о труде.	выражения, присказки: посылали молодницу под горушку, по водицу. Подвижная игра «Коровушки и пастушок».	рассказать о семейных традициях, поделиться опытом как проводят досуг детей дома.
Ф Е В Р А Л	Игра-драматизация «Заюшкина избушка».	Побуждать детей участвовать в драматизации сказки, способствовать воспитанию любви к животным, закреплять знания детей о	Волшебный мешочек с игрушками (лиса, заяц, собака, медведь, петушок), Сундучок с костюмами сказочных персонажей, домики лисы и зайца, угощение	Изо деятельность, ФЭМП, Экология. Речевая гимнастика. Игры на воображение.	Подвижная игра «Зайцы и лиса». Расскажи о животном так, чтобы его можно угадать. Игра «Подбери слова действия». Игра «Чей хвост»	Консультация «Культура речи» Предложить родителям игры на логическое мышление. Приобрести

б		диких и домашних животных, учить отгадывать загадки, активизировать речь детей, употреблять сложные предложения разных видов, подбирать к существительному у несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением, вызвать желание рассказывать знакомые потешки.	для детей. Сегодня мы с вами поиграем в сказку. Дид. Игра «Волшебный мешочек» Загадки о животных. Составление рассказа о животном. А как вы думаете, из какой сказки все эти животные? Достаю костюмы из сундучка.			книжки-раскраски.
---	--	--	--	--	--	-------------------

			<p>Ставлю домики и предлагаю вспомнить потешки про солнышко.</p> <p>Драматизация сказки.</p>			
<p>М А Р Т</p>	<p>Развлечение-игра Путешествие в сказку «Маша и медведь».</p>	<p>Воспитывать любовь к сказкам, Желание проигрывать сюжеты сказок.</p> <p>Закрепить знание детей о геометрических фигурах: Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	<p>Карточки с изображением животных, макеты деревьев, пенёк, короб, кукла Маша из театра «Би-Ба-Бо», модули из стойматериала, игрушки: заяц, белка. Круг, квадрат, треугольник,</p>	<p>ФЭМП, экология, Изо деятельность. Чтение потешек. Игры с блоками Дьенеша.</p>	<p>Игра «Узнай предмет по описанию». «Назови противоположное» «Как передвигаются животные» «Моё любимое животное».</p>	<p>Предложить родителям приобрести игры на логическое мышление, Задание: сделать дома маски для обыгрывания сказок.</p> <p>Изготовление шляпок для девочек на</p>

		<p>Закрепить умение детей сравнивать предметы по высоте, порядковый счёт, умение ориентироваться в пространстве. Закреплять знания о лесных зверях, по признакам находить деревья,</p> <p>Продолжать развивать речь, как средство общения.</p>	<p>прямоугольник, чайная посуда.</p>			<p>конкурс .</p> <p>Консультация «Какие игры предложить дома».</p>
А П	Литературный Калейдоскоп.	<p>Продолжать учить высказывать своё отношение к</p>	<p>Персонажи и декорации к сказкам: Волк и семеро козлят,</p>	<p>Обыгрывание сказки «Волк и семеро козлят» с помощью</p>	<p>Игры с персонажами на ковролине. «Волшебный</p>	<p>Консультация «Знакомство со сказкой в старшем</p>

Р Е Л Ь		<p>героям сказок, формировать нравственные качества. Закрепить умение решать проблемные ситуации. Развивать речь, логическое и образное мышление. Словарная работа:</p> <p>Живёхоньки, здоровёхоньки, ошпарился.</p>	<p>Три поросёнка, Заюшкина избушка.</p>	<p>пластилина. На ручном труде изготовление персонажей к сказке «Три поросёнка» из природного материала.</p> <p>Показ театра «Заюшкина избушка» для малышей.</p>	<p>сундучок с загадками». Игры на развитие внимания.</p>	<p>возрасте». Предложить вместе смастерить сюжет любимой сказки и рассказать её в группе ребятам.</p> <p>Привлечь родителей к изготовлению костюмов к сказке «колобок». Дома испечь вместе с детьми колобка.</p>
М	Сказка-спектакль	Учить инсценировать сказку,	Атрибуты к сказке,	Чтение сказки, разыгрывание с помощью		Родительское собрание «Чему мы

<p>А Й</p>	<p>«Колобок».</p>	<p>передавать интонацией настроение героя., развивать интонационную выразительность. Воспитывать чувство сопереживания, сочувствия.</p> <p>Развивать связную речь детей, овладевать лексико-грамматическими формами языка.</p>	<p>костюмы.</p>	<p>заместителей, рисование, лепка.</p> <p>Музыкальное занятие: разучивание песни колобка</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Игра на воображение. Речевая гимнастика.</p> <p>Игра-имитация:</p>	<p>научились за год». Консультация «Движение и речь».</p> <p>Выставка совместная родителей и детей «Как мы проводим время дома».</p> <p>Проектная работа «Мой любимый цветок» подготовка к празднику «Бал цветов».</p>
----------------	-------------------	--	-----------------	---	--

				Движение животных.	
--	--	--	--	--------------------	--