

МДОУ детский сад №10 п. Мурмаши

# Проект

## « Наши добрые сказки »

*Воспитатели:*

*Илюхина Б.В.*

*Жданова Н.И.*

*Учитель-логопед: Лузай Н.В.*

2018г.

## **Творческий проект на тему: «Наши добрые сказки»**

**Возраст детей:** 4 – 7 лет.

**Цель:** Приобщение детей к художественной литературе на примере сказок, накопление у детей запаса литературных художественных впечатлений. Применение этих знаний в играх – драматизациях.

### **Паспорт проекта:**

**\*Тип проекта:** информационно – практический.

**\* Предметно – содержательная область:**

Интеграция образовательных областей.

#### - Познание

Систематизировать знания детей о структуре сказки, о характерах героев. Активизировать мыслительные процессы в ходе прослушивания, просмотра сказок. Вызвать желание с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.

#### - Коммуникация

Способствовать развитию всех компонентов устной речи, свободного общения ребенка со взрослыми и детьми. Совершенствовать звукопроизношение.

#### - Социализация

Способствовать формированию социальных навыков. Вызывать желание помочь героям сказок.

Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.

#### - Чтение художественной литературы

Учить внимательно слушать предложенные сказки, вызывать интерес к прочитанному. Способствовать развитию желания после прочтения отражать сюжет в играх-драматизациях.

- Музыка

Способствовать развитию музыкального воображения, слуха, восприятия. Учить по-разному реагировать на тот или иной характер музыки.

- Физическая культура

Обеспечить оптимальную двигательную активность в процессе театрализованной деятельности. Учить точно передавать в играх-драматизациях характер движений персонажей. Развивать ловкость, координацию движений, быстроту реакции.

- Здоровье

Способствовать сохранению здоровья детей путем использования здоровьесберегающих технологий.

- Труд

Воспитывать уважение к труду в данном случае сказочных персонажей. Разъяснить пословицы о труде более старшим детям. Побуждать к самостоятельному изготовлению атрибутов, декораций и костюмов для театрализованной деятельности.

- Художественное творчество

Развивать воображение, способность передавать в рисунках, аппликации, лепке и других видах продуктивной деятельности увиденное и услышанное в сказках. Развивать композиционное чувство, применять раннее полученные навыки в реализации своих идей. Развивать чувство прекрасного, умение любоваться своей работой и работами других детей.

**По характеру участия** – ребенок, родители, воспитатели, учитель-логопед.

**По продолжительности** – долгосрочный

(октябрь 2014 – май 2015 гг.)

**По количеству участников** – групповой.

**Организационная форма работы** – совместная деятельность детей, воспитателей, родителей, логопеда.

### **Актуальность проблемы**

Сказка ложь, да в ней намек,

Добрым молодцам урок.

А.С. Пушкин.

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного, доброго человека, умеющего постоять за свое достоинство.

Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная, ни любая творческая деятельность ребенка в период дошкольного детства.

Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы. В современном обществе к сказкам теряется интерес. Чтение сказок родители заменяют просмотром мультфильмов сомнительного содержания, забывая о том, что сказки – историческое, литературное наследие, имеющее воспитательное значение. Если в семье не читают, не рассказывают ребёнку сказку, у него не разовьётся интерес к чтению в будущем. А сказка пользуется у детей огромной любовью. Она учит, вселяет в жизнь ребёнка

оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема является актуальной.

### **Гипотеза**

Если бы сказки не учили добру, взаимоотношениям, смекалке, умению прийти на помощь, то откуда бы дети знали как правильно себя вести, поступать в различных ситуациях.

### **Проблемные вопросы:**

1. Если бы все злые герои стали добрыми...
2. Кто придумал сказки?
3. Почему в сказке добро побеждает зло?
4. Почему Иван – Дурак на самом деле умнее всех?
5. Зачем в сказке волшебство?
6. Кто такой Кощей Бессмертный?
7. Где находится тридевятое царство?

### **Дидактические задачи проекта:**

1. Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажей сказок, знать название и автора, пересказывать содержание и выражать своё отношение к героям сказки.
2. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, в подготовке совместно с педагогом и родителями необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, распределении ролей.
3. Закреплять и совершенствовать умения использовать средства выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения) и разные виды театров ( пальчиковый, театр картинок, настольный, кукольный) .
4. Воспитывать звуковую культуру речи и образную выразительность.

5. Возобновить традиции семейного чтения с помощью привлечения родителей к реализации проекта.
6. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей.
7. Воспитывать уважение к нравственным ценностям и культуре русского народа.

**Предполагаемый результат:**

- Побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности.
- Повышение уровня коммуникативной компетентности.
- Формирование эстетической культуры на примере сказок.

**Процесс реализации проекта.**

<i>Сроки</i>	<i>Этапы проекта</i>	<i>Методические, дидактические цели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Практическая деятельность</i>
14.10.14 -	подготовительный этап	Погружение в проблему проекта	-Определение темы проекта. -Сбор информации, литературы, дополнительного материала. Использование компьютерных технологий, подбор иллюстративного материала, художественной литературы, пословиц, поговорок. Изучение опыта работы педагогов по данной теме. -Подготовка и пополнение предметно – развивающей среды в группе. - Наблюдение за детьми для начала работы над проектом -Опрос детей -Познакомить родителей с идеей проекта с помощью консультаций,	Составление перспективного совместной деятельности детей, родителей в условиях работы группы. Работа по подбору разнообразных сказок (народных, авторских, народов мира и т.д.), иллюстраций, загадок, дидактических игр, стихотворений по данной проблеме. Подборка видеотеки сказок Приложение № Подбор аудиосказок для прослушивания. Подборка песенок из известных сказок. Создание презентаций на темы: - «Положительные, отрицательные герои сказок» -« Волшебные предметы сказочного

			анкетирования.	мира» -« Из какой сказки герой?» Изготовление атрибутов для театрализованной деятельности Анкетирование родителей Консультации для родителей: - «Театрализованная деятельность в жизни детского сада» - «Развитие детей в театрализованной деятельности» - «Роль сказки в жизни ребенка» - «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой» - «Сказка в жизни ребенка»
	Технологический этап	Организация планирования деятельности по реализации проекта	Проект осуществлялся с учетом принципа интеграции образовательных областей при организации всех видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.	

## II этап Практическая деятельность

Месяц	Тема	Цели занятия	Материал и краткое содержание	Связь с другими видами деятельности	Игры	Работа с родителями
С Е Н Т Я Б Р ь	Повторение знакомых сказок «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба».	Вспомнить с детьми знакомые сказки. Назвать персонажей сказки. Пересказывать их с помощью заместителей.  Развивать речь детей.	Книжки, иллюстрации, Условные заместители.	Изо деятельность, подвижные игры. ФЭМП.  Театр «Би-Ба-Бо».	Игра «Кто где живёт?». Игра с кубиками,  Настольный театр.	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей.
О к	Моделирование сказки «Заюшкина	Обучение детей рассказыванию методом	Ковролин с набором крупных условных заместителей к	Изо деятельность. Экология.  Развитие речи.	Игра «Назови детёнышей животных» «Назови маму,	Консультация «Сказка в семейном воспитании» Л-ра:

Т Я Б Р ь	избушка».	<p>моделирования.</p> <p>Учить детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной модели, сохранить некоторые народные обороты речи, совершенствовать интонационную выразительность речи, обогащать словарь.</p> <p>Развивать звуковую культуру речи.</p> <p>Воспитывать</p>	<p>сказке.(домик лисы, зайца, 5 одинаковых по величине, но разных по цвету кружков-заместителей)</p> <p>На каждого ребёнка конверт с условными заместителями.</p> <p>Назовите свои любимые сказки.</p> <p>На занятие приходят герои сказки «Заюшкина избушка» .</p> <p>Рассказывание</p>	<p>РЭМП.</p> <p>Мнемотехника.(что о можешь рассказать о зайце, о лисе, о собаке, о петухе по картинкам-таблицам)</p> <p>Использование потешек, присказок.</p>	<p>папу и детёныша».</p> <p>«Сравни зайца и медведя»</p> <p>Маршрутная игра «Проведи карандашом путь зайчика к домику, не отрывая карандаш от бумаги»</p>	<p>«Формирование речевого творчества дошкольников»</p> <p>Е,Б, Танникова.</p>
-----------------------	-----------	---	--	---	---	---

		<p>умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	<p>сказки, беседа по содержанию.</p> <p>Разыгрывание эпизодов сказки.</p> <p>Рассказывание по условным картинкам</p> <p>Моделирование сказки.</p>			
Н О Я Б Р Ь	<p>Моделирование сказки «Заяц – хвоста».</p>	<p>Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок, характерные сказочные зачины. Учить характеризовать произведение, совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в образовании</p>	<p>Книжка-сказка., иллюстрации , игрушки, ковровин с условными заместителями персонажей, у детей конверты с заместителями.</p> <p>Назовите</p>	<p>Рисование зайца.(Передать характер)</p> <p>Лепка «Зайцы на полянке».</p> <p>Выставка книг про зайцев.</p> <p>Рассматривание картины «Зайцы».</p> <p>Обыгрывание</p>	<p>Игра «Как передвигаются животные».</p> <p>Игра «Зайцы и волк».</p> <p>Игра с заместителями сказки.</p>	<p>Консультация «Как читать детям сказки».</p> <p>Предложить родителям дома поиграть в слова с суффиксами ИЩ.</p>

		<p>существительных с суффиксом – ищ. Уметь сам-но пересказывать и понимать сказку на основе построения двигательной модели сказки по ходу её изложения.</p>	<p>русские народные сказки.</p> <p>Вспомнить как обычно начинаются сказки.</p> <p>О каких по величине предметах идёт речь: книжище, домище, чемоданище.</p> <p>Послушайте как говорил о себе заяц: у меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи.</p> <p>Рассказывание</p>	<p>сказки с использованием игрушек.</p> <p>Загадки.</p>		
--	--	---	---	---	--	--

			<p>сказки.</p> <p>Беседа по содержанию, разбор новых слов: кокорина, гумно.</p> <p>Моделирование сказки.</p>			
Д Е К А Б Р Ь	<p>Моделирование сказки «Лисичка сестричка и серый волк».</p>	<p>Учить детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной временно-пространственной модели, сохранять некоторые обороты речи, развивать у детей</p>	<p>Книга, иллюстрации, шапочки Лисы и Волка. Рукавичка – Лиса. Ковролин и заместители. Конверты с деталями. Рамочки.</p> <p>Вспомнить</p>	<p>Игра со цветом: Добрый, светлый образ – светлые цвета, А злой – тёмные.</p> <p>ИЗО деятельность.</p> <p>Театрализованная д-ть.</p>	<p>Игра «Как передвигаются животные» «Угадай животное по описанию».</p>	<p>Консультация «Приёмы обучения детей рассказыванию»</p> <p>Подготовка костюмов к новогоднему празднику.</p>

		мышление и воображение, память при отборе условных заместителей, подбирать их по величине, цвету, характере персонажей. Учить строить полные и выразительные ответы на вопросы по содержанию эпизодов.	русские сказки. В каких сказках встречается Лиса? Рассказывание сказки. Беседа по содержанию. Физкультминутка «Лиса и зайцы». Моделирование сказки с использованием заместителей.			
Я Н В	Рассказывание сказки «Крошечка-Хаврошечка».	Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Набор заместителей к сказке разного цвета и формы.	Рисование «Коровушка» Рассматривание картины «Домашние	Выкладывание на ковролине иллюстрации сказки, проговаривать	Родительское собрание на тему «Учим навыкам связной речи». Предложить

А Р ь		Развивать умение использовать заместители при пересказе сказки. Совершенствовать интонационную выразительность речи, обогащать словарь, развивать звуковую культуру речи.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию сказки. Назвать волшебство сказки, сказочные действия. Составление модели .	животные»  Беседа «Домашние животные»  Пословицы о труде.	выражения, присказки: посылали молодницу под горушку, по водицу.  Подвижная игра «Коровушки и пастушок».	рассказать о семейных традициях, поделиться опытом как проводят досуг детей дома.
Ф Е В Р А Л	Игра-драматизация «Заюшкина избушка».	Побуждать детей участвовать в драматизации сказки, способствовать воспитанию любви к животным, закреплять знания детей о	Волшебный мешочек с игрушками (лиса, заяц, собака, медведь, петушок), Сундучок с костюмами сказочных персонажей, домики лисы и зайца, угощение	Изо деятельность, ФЭМП, Экология.  Речевая гимнастика.  Игры на воображение.	Подвижная игра «Зайцы и лиса». Расскажи о животном так, чтобы его можно угадать.  Игра «Подбери слова действия».  Игра «Чей хвост»	Консультация «Культура речи»  Предложить родителям игры на логическое мышление.  Приобрести

б		диких и домашних животных, учить отгадывать загадки, активизировать речь детей, употреблять сложные предложения разных видов, подбирать к существительному у несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением, вызвать желание рассказывать знакомые потешки.	для детей.  Сегодня мы с вами поиграем в сказку.  Дид. Игра «Волшебный мешочек»  Загадки о животных.  Составление рассказа о животном.  А как вы думаете, из какой сказки все эти животные?  Достаю костюмы из сундучка.			книжки-раскраски.
---	--	--	--	--	--	-------------------

			<p>Ставлю домики и предлагаю вспомнить потешки про солнышко.</p> <p>Драматизация сказки.</p>			
<p>М А Р Т</p>	<p>Развлечение-игра Путешествие в сказку «Маша и медведь».</p>	<p>Воспитывать любовь к сказкам, Желание проигрывать сюжеты сказок.</p> <p>Закрепить знание детей о геометрических фигурах: Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	<p>Карточки с изображением животных, макеты деревьев, пенёк, короб, кукла Маша из театра «Би-Ба-Бо», модули из стойматериала, игрушки: заяц, белка. Круг, квадрат, треугольник,</p>	<p>ФЭМП, экология, Изо деятельность. Чтение потешек. Игры с блоками Дьенеша.</p>	<p>Игра «Узнай предмет по описанию». «Назови противоположное»</p> <p>«Как передвигаются животные»</p> <p>«Моё любимое животное».</p>	<p>Предложить родителям приобрести игры на логическое мышление, Задание: сделать дома маски для обыгрывания сказок.</p> <p>Изготовление шляпок для девочек на</p>

		<p>Закрепить умение детей сравнивать предметы по высоте, порядковый счёт, умение ориентироваться в пространстве. Закреплять знания о лесных зверях, по признакам находить деревья,</p> <p>Продолжать развивать речь, как средство общения.</p>	<p>прямоугольник, чайная посуда.</p>			<p>конкурс .</p> <p>Консультация «Какие игры предложить дома».</p>
А П	<p>Литературный Калейдоскоп.</p>	<p>Продолжать учить высказывать своё отношение к</p>	<p>Персонажи и декорации к сказкам: Волк и семеро козлят,</p>	<p>Обыгрывание сказки «Волк и семеро козлят» с помощью</p>	<p>Игры с персонажами на ковролине. «Волшебный</p>	<p>Консультация «Знакомство со сказкой в старшем</p>

Р Е Л Ь		<p>героям сказок, формировать нравственные качества. Закрепить умение решать проблемные ситуации. Развивать речь, логическое и образное мышление. Словарная работа:</p> <p>Живёхоньки, здоровёхоньки, ошпарился.</p>	<p>Три поросёнка, Заюшкина избушка.</p>	<p>пластилина. На ручном труде изготовление персонажей к сказке «Три поросёнка» из природного материала.</p> <p>Показ театра «Заюшкина избушка» для малышей.</p>	<p>сундучок с загадками». Игры на развитие внимания.</p>	<p>возрасте». Предложить вместе смастерить сюжет любимой сказки и рассказать её в группе ребятам.</p> <p>Привлечь родителей к изготовлению костюмов к сказке «колобок». Дома испечь вместе с детьми колобка.</p>
М	Сказка-спектакль	Учить инсценировать сказку,	Атрибуты к сказке,	Чтение сказки, разыгрывание с помощью		Родительское собрание «Чему мы

<p>А Й</p>	<p>«Колобок».</p>	<p>передавать интонацией настроение героя., развивать интонационную выразительность. Воспитывать чувство сопереживания, сочувствия.</p> <p>Развивать связную речь детей, овладевать лексико-грамматическими формами языка.</p>	<p>костюмы.</p>	<p>заместителей, рисование, лепка.</p> <p>Музыкальное занятие: разучивание песни колобка</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Игра на воображение. Речевая гимнастика.</p> <p>Игра-имитация:</p>	<p>научились за год». Консультация «Движение и речь».</p> <p>Выставка совместная родителей и детей «Как мы проводим время дома».</p> <p>Проектная работа «Мой любимый цветок» подготовка к празднику «Бал цветов».</p>
----------------	-------------------	--	-----------------	---	--

				Движение животных.	
--	--	--	--	--------------------	--